

Fiche technique Ann 'Clair

Configuration à 4 :

Piano au jardin, contrebasse fond cour, guitare : cour

Ann'Clair : micro pied perche au centre
micro pied perche au piano

Franck : micro sur pied perche pour chœurs, bugle, petites percussions
Piano
Cajun (lui sert de siège au piano)
Trompette, bugle,

Christophe : micro sur pied perche pour chœurs
Contrebasse et ampli = 2 lignes

Gérard : micro sur pied perche pour chœurs
Guitare électrique (sortie préamp= 1 direct)
Guitare acoustique : 1 boîte de direct
Guitare nylon : 1 boîte de direct
Ukulélé : 1 direct
Banjo : 1 direct

Configuration à 3 :

Piano au jardin, contrebasse à la cour

Ann'Clair : micro pied perche au centre
micro pied perche au piano

Christophe : micro sur pied perche pour chœurs
Contrebasse et ampli = 2 lignes
Ululele : 1 direct

Franck : micro sur pied perche pour chœurs, bugle, petites percussions
Piano
Cajun (lui sert de siège au piano)
Trompette, bugle

En duo :
Piano au jardin, contrebasse à la cour.

Ann'Clair : micro pied perche au centre
micro pied perche au piano

Christophe : micro sur pied perche pour chœurs
Contrebasse et ampli = 2 lignes
Ululele : 1 direct